



# THILO ABEND

Cembalist | Komponist

## WOCHENENDKURS

### HISTORISCH INFORMIERTES KLAVIERSPIEL

31. März – 02. April 2023 in Osnabrück-Schölerberg

Dieser Kurs richtet sich an fortgeschrittene Klavierschüler, Hobby- und Berufspianisten, welche ihre Kenntnisse auf dem Gebiet der historisch informierten Aufführungspraxis vertiefen und ihr Spiel authentischer gestalten möchten. Dafür sollten Stücke aus dem 16., 17. und 18. Jahrhundert vorbereitet werden. In drei individuellen Coachings (Gesamtzeit 150 min.) bekommt jede Teilnehmerin und jeder Teilnehmer detaillierte Hinweise zu Artikulation, Verzierung, Tempowahl und mehr. Die Themenschwerpunkte können dabei individuell festgelegt werden.

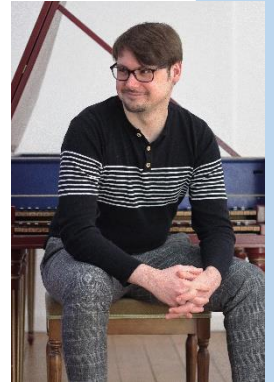
Darüber hinaus bekommen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer eine Einführung in die Fachliteratur und Quellenkunde, wodurch sie nach dem Kurs eigenständig weiterforschen können. Zudem gibt es viel Gelegenheit, die erarbeiteten Stücke auf authentischen Instrumenten wie Cembalo, Hammerklavier oder Clavichord zu spielen. Dies führt erfahrungsgemäß zu ganz neuen Denk- und Interpretationsimpulsen.

Die individuellen Coachings stehen den anderen Kursteilnehmern zum Zuhören offen. Außerdem stehen begrenzte Übemöglichkeiten im Haus zur Verfügung.

Am Ende des Kurses werden die Arbeitsergebnisse im Rahmen eines internen Vorspiels präsentiert. Im Anschluss daran erhalten alle Teilnehmer eine Teilnahmeurkunde und ein kleines Compendium zum Inhalt des Kurses.

#### DER DOZENT

**Thilo Abend** studierte Musikwissenschaft mit künstlerischem Hauptfach Klavier (bei Dr. Martin Hansen), Kunstgeschichte, Komposition und Cembalo (bei Christian Joppich) in Osnabrück. Seit 2022 studiert er Cembalo in der Klasse von Prof. Carsten Lohff an der HfK Bremen. Er absolvierte zahlreiche Meister- und Fortbildungskurse, u.a. bei Ana-Marija Markovina, Dr. Beata Seemann und Alexander von Heißen. Seit 2016 unterrichtet Thilo Abend Klavier, Cembalo und Musiktheorie in Osnabrück. Sein besonderes Interesse gilt dem Generalbassspiel und barocker Kammermusik.



#### KURSGEBÜHR

Normalpreis: 215,- €

Ermäßigt\*: 172,- €

Unterbringung und Verpflegung muss eigenständig organisiert werden. Getränke und kleine Snacks werden während des Kurses bereitgestellt.

Die Kursgebühr enthält ein gemeinsames Abendessen am Freitag sowie einen Kinoabend am Samstag.

\* Schülerinnen & Schüler, Studentinnen & Studenten

#### ANMELDUNG

**E-Mail:** thilo\_abend@web.de

**Tel.:** 0176 43874072

**Bitte Folgendes angeben:**

Vollst. Name, Geburtsdatum, Telefonnr., E-Mail-Adresse, vorbereitete Werke

#### Anmeldeschluss: 03. März 2023

Die Adresse des Veranstaltungsortes sowie die Bankdaten für die Überweisung werden nach Anmeldung bekannt gegeben.

Die Teilnehmerzahl ist auf 6 Personen beschränkt. Bei großer Nachfrage wird der Kurs wiederholt.

# ZEITPLAN

	Freitag, 31. März 2023	Samstag, 01. April 2023	Sonntag, 02. April 2023
10.00	Kennenlernen & Vorstellung der Interessen, Unterrichtseinteilung	Individuelles Coaching	Individuelles Coaching
10.30			Individuelles Coaching
11.00	Entwicklung der Tasteninstrumente	Individuelles Coaching	Individuelles Coaching
11.30			Individuelles Coaching
12.00	Individuelles Coaching	Individuelles Coaching	Individuelles Coaching
12.30			Individuelles Coaching
13.00	<i>Mittagspause</i>	<i>Mittagspause</i>	<i>Mittagspause</i>
13.30			
14.00	Individuelles Coaching	Individuelles Coaching	Präsentation der Arbeitsergebnisse mit gemeinsamer Feedbackrunde
14.30			
15.00	Individuelles Coaching	Individuelles Coaching	
15.30			
16.00	Individuelles Coaching	Individuelles Coaching	
16.30			
17.00	Individuelles Coaching	Einführung Quellenkunde	
17.30			
18.00	Individuelles Coaching		
18.30			
19.00			
19.30			
Ab 20.00	Gemeinsames Abendessen	Kinoabend	